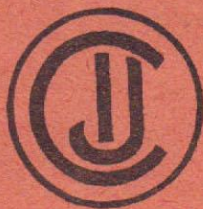


“ CHARPENTO ”

BREVETÉ S. G. D. G.

JEU DE CONSTRUCTION

NOTICE



C^{IE} INDUSTRIELLE DU JOUET, 50, rue d'Hauteville, PARIS 10^E

"CHARPENTO"

BOITE N° 1.

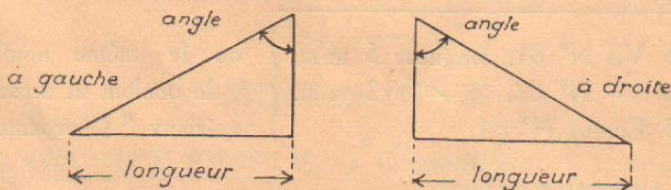
COMPOSITION DE LA BOITE

1° — POUTRES. (TRÄGER)

8	Poutres	N° 11,	longueur	25	c/m.
8	—	N° 12,	—	20	c/m.
8	—	N° 13,	—	15	c/m.
20	—	N° 14,	—	10	c/m.
8	—	N° 15,	—	5	c/m.

2° — DEMI-FERMES. (WINKELSTÜCKE)

NOTE. — Pour déterminer le sens d'une demi-ferme, il suffit de la poser à plat sur une table, ailes en dessus. La position du petit angle à droite ou à gauche de l'angle droit donne le sens de la pièce.



4	Demi-fermes	N° 21,	longueur	15	c/m,	angle 60°	à droite.
4	—	N° 21 ^{bis} ,	—	15	c/m,	—	60° à gauche.
4	—	N° 22,	—	10	c/m.	—	60° à droite.
4	—	N° 22 ^{bis} ,	—	10	c/m,	—	60° à gauche.
4	—	N° 23,	—	15	c/m,	—	75° à droite.
4	—	N° 23 ^{bis} ,	—	15	c/m,	—	75° à gauche.
8	—	N° 24,	—	5	c/m,	—	45°.
8	—	N° 25,	—	2	c/m	5,	— 45°.

3° — CORNIÈRES.

6 Cornières N° 34, longueur 10 c/m.
 5 — N° 35, — 5 c/m.

4° — FOURRURES.

16 Fourrures 8 trous, N° 45, longueur 5 c/m.

5° — SEMELLES ET RACCORDS.

4 Semelles N° 52, longueur 20 c/m.
 4 Embouts de semelle N° 55.
 3 Raccords de semelle N° 56.

6° — COUVERTURES. (DACHTEILE)

12 Plaques tuiles N° 61.
 2 Faitières N° 62.
 6 Raccords de faitières N° 63.

7° — MURS ET HABILLAGE. (MAUERTEILE)

4 Plaques de mur N° 71.

8° — BOULONS ET ÉCROUS.

175 Vis N° 81, longueur 5 m/m.	} ou le même nombre de boulons et écrous spéciaux « Charpento ».
6 — N° 82, — 12 m/m.	
75 Ecrous N° 84.	

9° — ACCESSOIRES.

1 Tournevis N° 91.
 2 m. 50 Ficelle jaune N° 93.
 2 m. 50 — bleue N° 94.
 6 poulies isolatrices N° 95.

RÉALISATIONS

(A partir du modèle N° 5, se reporter aux croquis)

MODÈLE N° 1.

BANC. — *Composition :*

- 1 Poutre N° 14.
- 3 Cornières N° 34.
- 2 — N° 35.

MODÈLE N° 2.

TABLE. — *Composition :*

- 1 Demi-ferme N° 21.
- 1 — N° 21^{bis}.
- 4 Cornières N° 35.

Montage : Assembler d'abord les 2 demi-fermes à l'aide de 2 écrous pour faire le plateau de la table.

Monter ensuite les quatre pieds en ayant soin de tourner les ailes des cornières vers l'intérieur pour avoir un bel aspect.

MODÈLE N° 3.

BALANÇOIRE SIMPLE. — *Composition :*

- | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> 2 Poutres N° 12. 3 — N° 14. 1 — N° 15. | | <ul style="list-style-type: none"> 2 Demi-fermes N° 22. 2 — N° 22^{bis}. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Montage : Faire d'abord le cadre en assemblant les deux poutres N° 12 avec les 3 poutres N° 14, au moyen de 12 écrous.

Assembler ensuite les 4 demi-fermes N° 22 et 22^{bis} sur l'ensemble monter enfin le siège de la balançoire.

MODÈLE N° 4.

BALANÇOIRES FORAINES. — *Composition :*

7 Poutres N° 11.	2 Demi-fermes N° 21 <i>bis</i> .
6 — N° 14.	8 — N° 25.
2 Demi-fermes N° 21.	

Montage : Monter le cadre en assemblant d'abord quatre poutres N° 11 deux à deux, dos à dos, puis les trois autres poutres.

Assembler ensuite les quatre demi-fermes N° 21 et 21 *bis* sur l'ensemble. Monter chacun des bateaux en assemblant trois poutres N° 15, pour former le corps du bateau ; quatre demi-fermes N° 25, pour faire l'extrémité du bateau.

Monter enfin les balançoires sur le portique.

MODÈLE N° 5.

ANTENNE DE T.S.F. — *Composition :*

8 poutres N° 11.	2 Embouts de semelle N° 55.
8 — N° 12.	3 Raccords de semelle N° 56.
2 Cornières N° 34.	6 Poulies isolatrices N° 59.
4 Semelles N° 52.	

Montage : Monter d'abord chacun des mâts en assemblant, d'une part, quatre poutres N° 11 et, d'autre part, quatre poutres N° 12 ; puis en assemblant bout à bout chacune des poutres ainsi formées.

D'autre part, monter bout à bout, au moyen des raccords de semelle N° 56, les quatre semelles N° 52 et terminer chaque extrémité par un embout N° 55.

Dresser les deux mâts sur les semelles et terminer par la fixation d'une cornière N° 34 au faite de chaque mât.

Monter enfin l'antenne en tendant les fils entre les deux mâts au moyen des six poulies isolatrices N° 59.

Réunir les trois liens de l'antenne à une extrémité et réunir cette extrémité au poste supposé.

MODÈLE N° 6.

PETIT GARAGE. — *Composition :*

4 Poutres N° 14.	4 Plaques tuiles N° 41.
2 Demi-fermes N° 22.	1 Faîtière N° 62.
2 — N° 22 <i>bis</i> .	3 Raccords de faîtière N° 63.
2 — N° 24.	3 Plaques mur N° 71.

Montage : Monter d'abord les deux fermes.

Monter ensuite les plaques de tuiles en les assemblant à l'aide de boulons sur les fermes.

Les trous de la plaque de tuiles inférieure doivent correspondre avec le dernier trou de la ferme.

Assembler ensuite les plaques de mur sur l'ensemble.

MODÈLE N° 7.

HANGAR AGRICOLE. — *Composition :*

8 Poutres N° 11.	4 Demi-fermes N° 21 <i>bis</i> .
8 — N° 12.	12 Plaques tuiles N° 61.
8 Demi-fermes N° 24.	2 Faîtières N° 62.
4 — N° 21.	6 Raccords de faîtière N° 63.

Montage : Monter d'abord les trois travées.

1. — 1^{re} Travée.

Assembler 2 Poutres N° 11
avec 2 Equerres N° 24.
1 Demi-ferme N° 21.
1 — N° 21 *bis*.

2° Travée.

1° Assembler 2 Poutres N° 11 avec 2 Equerres N° 24. 1 Demi-ferme N° 21. 1 — N° 21 <i>bis</i> .	2° Assembler 2 Poutres N° 11 avec 2 Equerres N° 24. 1 Demi-ferme N° 21 <i>bis</i> . 1 — N° 21.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Assembler ensuite les deux demi-pièces dos à dos pour constituer la travée centrale.

3° Travée.

Assembler 2 Poutres N° 11
 avec 2 Equerres N° 24.
 1 Demi-ferme N° 21 *bis*.
 1 — N° 21.

II. — Monter ensuite les poutres servant à maintenir l'écartement des travées.

III. — Prendre ensuite pour chaque côté :

2 Semelles N° 52.
 2 Embouts de semelle N° 55.
 1 Raccord de semelle N° 56.

Faire glisser le raccord à l'intérieur des semelles, de façon que les trous des semelles correspondent avec les trous des raccords; faire la même opération pour les embouts.

IV. — Assembler ensuite les bases des travées sur les semelles, au moyen de deux vis par poutre N° 11.

V. — Monter les plaques de tuiles sur les travées. Les plaques de tuiles doivent être montées en commençant par les plus basses; le trou percé dans la plaque de tuiles doit correspondre au dernier trou percé à l'extrémité des demi-fermes.

VI. — Monter enfin les faîtières N° 62, en les assemblant au moyen des raccords de faîtière N° 63.

MODÈLE N° 8.**QUAI COUVERT POUR VOYAGEURS.**

Composition :

4 Poutres N° 11.	4 Demi-fermes N° 21 <i>bis</i> .
8 — N° 12.	4 — N° 23.
4 — N° 13.	4 — N° 23 ¹ / ₂ <i>bis</i> .
2 — N° 14.	12 Plaques tuiles N° 61.
4 — N° 15.	2 Faîtières N° 62.
2 Cornières N° 34.	6 Raccords de faîtières N° 63.
4 Demi-fermes N° 21.	2 Plaques de mur N° 71.

*Montage :***I. — Former d'abord les poteaux en assemblant :**

- 1° 1 poutre N° 11 avec 1 demi-ferme N° 21 et 1 demi-ferme N° 21 *bis*;
- 2° a) 1 poutre N° 11 avec 1 demi-ferme N° 21 et une demi-ferme N° 21 *bis*;
- b) 1 poutre N° 11 avec une demi-ferme N° 21 *bis* et une demi-ferme N° 21 ;
- Assembler ensuite dos à dos les poutres a) et b) ainsi formées.
- 3° 1 poutre N° 11 avec 1 demi-ferme N° 21 *bis* et 1 demi-ferme N° 21.

II. — Monter ensuite le châssis du quai :

- 1° Pour cela assembler bout à bout, deux par deux, 4 poutres N° 12, les réunir ensuite par deux poutres N° 14 ;
- 2° Assembler au moyen de 2 cornières N° 34 les 2 plaques de mur, en mettant la face où sont imprimées les briques au-dessous ;
- 3° Assembler le trottoir ainsi formé sur le châssis précédemment monté.

NOTE. — Il convient, dans ce montage, ainsi que dans le précédent, de toujours laisser libres les 2 rangées de trous placées immédiatement de part et d'autre de l'axe longitudinal du trottoir.

III. — Monter le toit :

- 1° Pour cela assembler d'abord dos à dos 2 demi-fermes N° 23 et 2 demi-fermes N° 23 *bis*, pour former 2 demi-fermes doubles ;
- 2° Assembler chacune de ces demi-fermes doubles avec 2 autres demi-fermes, 1 N° 23, 1 N° 23 *bis*, au moyen de deux poutres N° 12 ;
- 3° Sur chacun des ensembles ainsi formés, assembler 6 plaques de tuiles en commençant par les rangées inférieures. Le trou percé dans les plaques de tuiles devant correspondre au dernier trou des demi-fermes.

IV. — Montage de l'ensemble :

- 1° Assembler d'abord chacun des poteaux sur le trottoir, les 2 poteaux situés aux extrémités doivent avoir leurs ailes tournées vers l'intérieur, le poteau double doit être placé au milieu ;

- 2° Maintenir l'écartement des poteaux et la rigidité de l'ensemble au moyen de quatre poutres formées chacune d'une poutre N° 13 et d'une poutre N° 15 préalablement assemblées bout à bout ;
- 3° Monter les 2 demi-toitures précédemment assemblées en dirigeant la pente vers l'intérieur ;
- 4° Réunir les 2 demi-toitures par la faîtière au moyen des raccords de faîtière ;
- La faîtière étant tournée vers le bas, joue ici le rôle de chéneau.

MODÈLE N° 9.

PONT ROUTE. — *Composition :*

6 Poutres N° 11.	3 Demi-fermes N° 22.
8 — N° 12.	3 — N° 22 <i>bis</i> .
17 — N° 14,	4 Plaques N° 72.
4 Demi-fermes N° 21.	16 Fourrures N° 45.
4 — N° 21 <i>bis</i> .	6 Cornières N° 35.

Montage :

- I.** — Monter d'abord les deux côtés de la charpente du pont.
- II.** — Assembler les deux côtés.
- III.** — Pour faire le tablier du pont, assembler bout à bout, au moyen des cornières, les plaques N° 72, en tournant le côté où sont imprimées les briques vers le dessous ; à chaque extrémité remplacer la cornière par une poutre N° 15 qui sera placée à plat sous le tablier.
Placer ensuite les fourrures.
- IV.** — Pour faire les parapets, assembler bout à bout, 4 par 4, les poutres N° 12.
- V.** — Poser le tablier du pont et l'assembler en même temps que les parapets sur la charpente du pont.



